

CHRISTENSEN & KANNE FOLKBAND

Ole Holst Andersen · Ole Pettersson · Jens Glindorf Christensen · Axel Kanne

Viser, folkemusik, folksongs - kald det hvad du vil.

Glæden ved livet, og det til tider hævede øjenbryn over det modsatte, er i fokus når Christensen & Kanne FOLKBAND optræder med et repertoire bestående af nye danske sange samt irske, skotske og amerikanske "folksongs" (bl.a. fra 70'ernes og 80'ernes folkscene) fremført af 4 herrer med en gennemsnitsalder på ca. 65 år.

En aften med Christensen & Kanne FOLKBAND byder således på lytteværdige viser og "folksongs" - udsat for en bred vifte af akkustiske strengeinstrumenter.

Det er en udmærket idé, at medbringe både ører, smil og smilerynker til en koncert med Christensen & Kanne FOLKBAND.

Udgivelser:

Christensen & Kanne (duo) 2014: "**Lykkekompot**" (album)

Christensen & Kanne Folkband 2018:

Gennemsnitlig glad / Jeg går (dansksproget single)

Christensen & Kanne Folkband 2019:

Mary / I'll tell it to your face (engelsksproget single)

Se vores videoer på YouTube. Søg: Christensen & Kanne Folkband

Materialet i Christensen & Kanne FOLKBANDs repertoire, er bygget op omkring **Jens Christensens** sang og guitar.

Axel Kanne akkompagnerer på dobro, guitar, ukulele kor m.v.

Ole Holst Andersen leverer en solid bas, godt humør og ekstra vokalharmonier.

Ole Pettersson byder ind med sang, kor, instrumentale soloer samt et solidt akkompagnement på både guitar, mandolin, banjo og oktavmandolin.

Christensen & Kanne Folkband sluttede sæsonen 2019 med en udsolgt koncert i Baltoppen Live, Ballerups store spillested - med over 300 gæster i salen. Og i løbet af 2019 blev det til adskillige café- og dagligstuekoncerter rundt i landet ... og så kom Corona'en og ødelagde det hele.

Lidt baggrundshistorie

CHRISTENSEN & KANNE FOLKBAND



Jens Glindorf Christensen (1951)

Tidligere kendt under navnet **Jens Folkesanger**. Navnet stammer fra 1960'erne hvor Jens gav sine første offentlige koncerter som 16-årig. Derefter kom en årrække som solist med den irske og skotske musik som det foretrukne, og turnéer i både Skandinavien og på de engelsktalende øer, i selskab med nogle af datidens store folkemusikere samt herhjemme i bl.a. **Program 3, McEwans Export"** og **Paddy Doyles**. (læs mere om Jens på: jensfolk.esanger.dk)

Siden 1982 - efter halvandet år som duo med **Erik Grip** - har materialet bestået overvejende af danske sange af nyere dato, der også dannede grundlag for gruppen **TroubadourBandens** repertoire fra 1992 til 2008.

Axel Kanne (1950)

Axel begyndte at spille som 15/16 årig. Allerede fra starten, var han sikker på at folke-musik var vejen frem. Imens alle de andre rødder hjemme i gården hørte Rolling Stones og Beatles sad Axel inde på værelset og hørte Hank Williams og Bob Dylan. Sådan gik der nogle år indtil en dag Axel tilfældigt kom i forbindelse med nogle mennesker der spillede Bluegrass og Oldtime musik. Her var der ikke så meget brug for en guitarist så Axel lærte sig selv at spille kontrabas. Det bragte ham en del omkring bl.a til USA og Quebec. Sideløbende kom også interessen for at spille dobro.

Ole Holst Andersen (1967)

Ole har spillet musik siden han var 9 år gammel. Den musikalske forståelse og musik-teori lærte han på guitaren. Han begyndte at spille bas i starten af 80'erne. Kort efter gik han dog i krig med at lære sig at spille trommer, og fandt her sin musikalske identitet. I mange år derefter var det trommerne der var det foretrukne instrument; men hverken den akustiske guitar, rytmeguitaren eller bassen blev forsømt. I 90'erne kastede han sig over folkemusikken med akustisk guitar og el-bas.

Ole Pettersson (1953)

Pettersson i daglig tale, har spillet folkemusik siden 1975 hvor han lagde rockguitaren på hylden til fordel for den engelske folk/rock i Bandet **Blacksmiths Band**, der var inspireret af Fairport Convention.

Fra 1983 til 1993 var Ole guitarist i gruppen **La Bastringue** der i DK var pointeret med den fransk/canadiske trad. musik.

I årene fra ca 1993 har Ole også spillet i **Paddy Doyles** og Ole spiller ind imellem stadig sammen med de gamle drenge fra La Bastringue.

Kontakt:

Jens G. Christensen, Tel. 40 74 27 72, jens@folkband.com
www.facebook.com/CKfolkband